

Designação da Ação Curta Duração

Portefólios digitais como instrumentos de recolha de informação

Área de Formação

B15 Tecnologia e Comunicação Educativa

Classificação

Formação Contínua para o desenvolvimento profissional

Modalidade

Ação de Formação de Curta Duração

Destinatários

Professores de Ensino Básico e Secundário

Razões justificativas do ciclo:

O ensino /aprendizagem deve ser um dos eixos da Escola que mais acompanha as dinâmicas sociais pois a sua eficácia depende, em grande parte, da mundividência dos professores e como esta forma e se integra na mundividência dos alunos. Porque vivemos numa sociedade onde a informação e o digital dominam a forma como comunicamos e intervimos no mundo a Escola deve adaptar-se a um novo conceito de ensino que exige mudanças efetivas no Paradigma avaliativo das aprendizagens que substitua um modelo sumativo redutor por modelo compósito de avaliação que efetivamente evidencie a qualidade dos percursos de aprendizagem. Uma avaliação pedagógica que, em si mesmo, é uma avaliação para a aprendizagem

Questões reflexivas como: que modalidades, Porquê? Para quê? Como? devem ser as grandes interpelações necessárias e urgentes a desenvolver nas escolas a montante da implementação da mudança. Pois a mudança só é efetiva quando a sentimos como necessária e enriquecedora.

Depois de criado e assumido o sentido de necessidade e urgência o fundamental é transformar a escola numa ESCOLA APRENDENTE que procure criar um Plano de Ação para a Mudança. Na Escola do séc. XXI o digital é uma das ferramentas estruturantes do pedagógico. Assim é fundamental que todos os professores se sintam comprometidos pelo Plano de Transição Digital da sua Escola de forma a que, gradualmente, o digital se naturalize na prática pedagógica e na avaliação pedagógica como um fator de aproximação e interação prof/aluno

Numa era digitalmente apelativa, a Escola do séc. XXI “não pode ser gaiola, ela deve dar asas” (Ruben Alves), mas só o fará com criativos e comprometidos professores /instrutores de voo e alunos que aprendam a ver na aprendizagem a sua possibilidade de alcançarem um imenso céu de conhecimento e cidadania. Que sintam a avaliação como o reconhecimento justo do seu esforço para um voo pleno e não apenas um medidor da altura a que voam.

Para que aprendam a voar toda a vida com o prazer de aprender.

Objetivos

- Relacionar a implementação de e-portefólios com a tendência e hibridização do ensino no contexto do Plano de Transição Digital
- Conhecer as principais características e funcionalidades dos e-portefólios em articulação com as suas ferramentas conceituais e digitais de suporte
- Selecionar instrumentos de avaliação coerentes com e-portefólios.

Conteúdos formativos

- Portefólios e e-portefólios: a tendência de hibridização do ensino
- Características e funcionalidades dos e-portefólios
- Ferramentas digitais de suporte a e-portefólios
- Monitorização e feedback: avaliar para aprender com e-portefólios numa perspetiva formativa; a importância das rubricas.

Bibliografia de referência

- Barrett, H. (2016). Balancing the two faces of ePortfolios: reflection & assessment. Disponível em <https://eportfoliohub.files.wordpress.com/2016/04/helen-barrett.pdf>
- Barrett, H. (2006). Using Electronic Portfolios for Classroom Assessment. Connected Newsletter, 13. Disponível em <http://electronicportfolios.com/portfolios/ConnectedNewsletter-final.pdf>
- Borges, J. (2020). E-portefólios. Disponível em <https://bibliotubers.com/e-portefolios-parte-iii-29624>
- Gomes, M.J. (2011). Portefólios Digitais - desafios e oportunidades. DGIDC. Disponível em <https://youtu.be/1Y3mBe9gmP4>
- Gouveia, C. (2011). O e-portefólio como instrumento de avaliação e aprendizagem no contexto de cursos online: A perspectiva dos estudantes. Disponível em https://repositorioaberto.uab.pt/bitstream/10400.2/1997/1/O_eportefolio_como_inst_de_aval_e_aprend_no_contexto_de_cursos_online.pdf
- Pedro, N. (2012). Avaliação por e-portefólios e avaliação de e-portefólios. Disponível em <https://www.slideshare.net/npedro/e-portefolios-avaliacaoonline>
- Vandervelde, J. (2018). EPortfolio (Digital Portfolio) Rubric. Disponível em <https://www2.uwstout.edu/content/profdev/rubrics/eportfoliorubric.html>

Documentos de referência:

- Decreto-Lei 54/2018, 6 de julho, alterado pela Lei n.º 116/2019, 13 setembro
- Decreto-Lei 55/2018, de 6 de julho
- Portaria n.º 359/2019, de 8 de junho
- Portaria n.º 69/2019, de 26 de fevereiro
- Portaria 226-A/2018
- Portaria 223-A/2018, Ensino Básico

- Portaria n.º 235-A/2018
- Despacho n.º 6478/2017
- Resolução do Conselho de Ministros n.º 30/2020