

Designação da Ação: Portefólios digitais como instrumentos de avaliação formativa

Modalidade: Oficina de Formação

Duração: 30 horas (15+15) em formato b-learning

Destinatários: Professores dos Ensinos Básico e Secundário

Área de formação: G –Tecnologias da informação e comunicação aplicadas a didáticas específicas ou à gestão escolar

Registo de acreditação: CCPFC/ACC-110399/21

Razões justificativas da ação:

O Decreto Lei 55/2018, refere-se à Avaliação Formativa como: “A avaliação formativa, enquanto principal modalidade de avaliação, integra o processo de ensino e de aprendizagem fundamentando o seu desenvolvimento”, considerando os tempos de mudança, nos processos de ensino aprendizagem e nas novas metodologias de trabalho que foram introduzidas pelos condicionalismos dos tempos de pandemia que vivemos, importa pensar como desenvolver e aplicar a Avaliação Formativa num contexto de Ensino à distância para que esta seja a ferramenta que apoia os professores a concretizarem o seu maior objetivo: o sucesso educativo dos seus alunos.

Num processo de ensino aprendizagem em mudança, não só institucional, mas acima de tudo atitudinal, condicionado por uma sociedade em evolução e onde as novas tecnologias de trabalho nos entram pela sala dentro é importante desenvolver instrumentos de Avaliação Pedagógica que reflitam essas mudanças e motivem os nossos jovens a construir as suas aprendizagens.

O Portefólio Digital constitui-se como um instrumento de avaliação que pode e deve ser usado nos diversos contextos de ensino, presencial ou à distância, com o objetivo de apoiar os professores a concretizarem o seu maior objetivo: o sucesso educativo dos seus alunos.

Objetivos:

- Reconhecer o Portefólio Digital como um instrumento de avaliação pedagógica;
- Identificar as etapas estratégicas da sua elaboração;
- Avaliar as aprendizagens nele evidenciadas;
- Desenhar um processo de monitorização e feedback;
- Elaborar Critérios de Avaliação;
- Identificar o contributo do Portefólio Digital na auto e heteroavaliação dos alunos.

Conteúdos:

1. Definição de Portefólio Digital - 2 horas;
2. Organização de um Portefólio Digital – 3 horas;
3. Processo de monitorização e feedback – 3 horas;
4. Como avaliar um Portefólio Digital – 3 horas;
5. Contributos do Portefólio para auto e heteroavaliação – 2 horas
6. Apresentação, discussão e avaliação dos projetos e materiais desenvolvidos no âmbito da oficina – 2 horas.

Metodologias de realização da ação:

Presencial	Trabalho autónomo
As sessões serão teórico/práticas, realizadas em regime a distância, síncronas, divididas em segmentos com tarefas individuais e de grupo, promovendo o trabalho autónomo e colaborativo, recorrendo às metodologias ativas de aplicação do conhecimento adquirido e trabalho colaborativo elaborado entre os formandos.	Implementação, monitorização e avaliação dos materiais elaborados adaptados ao contexto selecionado.

Regime de avaliação dos formandos:

A avaliação dos formandos docentes nas ações de formação é contínua e participada por todos os intervenientes. As dimensões a avaliar são: a participação, o trabalho autónomo (se aplicável) e o trabalho individual. O resultado final é depois traduzido numa classificação quantitativa expressa na escala de 1 a 10 valores a que acresce uma menção qualitativa.

Bibliografia fundamental:

- https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/roteiro_avaliacao_ensino_a_distancia.pdf
- <https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Secundario/Documentos/Avaliacao/portefolios.pdf>
- Fernandes, D. (2005). Avaliação das Aprendizagens: Desafios às Teorias, Práticas e Políticas. Texto Editores