

Designação da Ação de Curta Duração

BiCharadas - Cantilenas e outras cenas

Área de Formação

b) Prática pedagógica e didática na docência, designadamente a formação no domínio da organização e gestão da sala de aula

Classificação

Formação Contínua para o desenvolvimento profissional

Modalidade

Ação de Formação de Curta Duração (ACD)

Destinatários

Educadores e Professores do Ensino Básico e Secundário

Razões justificativas do Ciclo de ACD:

Na permanente construção de uma Escola para Todos importa incorporar linguagens e metodologias diversas, tão diversas quanto diverso é o seu público discente.

As literaturas de tradição oral têm um papel de valor incalculável no processo ensino-aprendizagem, sobretudo quando aliadas à música e ao jogo.

O respeito pelo ambiente, plantas, animais e ecossistemas é um valor a promover desde idade precoce, na escola e na família.

Objetivos

Chamar a atenção para a importância e bem-estar dos animais

Mobilizar a escola para um mundo melhor e o respeito da biodiversidade

Utilizar literaturas de tradição oral reinventadas para ensinar e aprender sobre animais no Ensino Básico, em Estudo do Meio e Ciências Naturais

Conteúdos formativos

Adivinhas sobre animais e a natureza

Literaturas de tradição oral em articulação com Música e com o Currículo

Reciclagem e reutilização para um ambiente sustentável: eco-instrumentos

Formas de locomoção, cadeia alimentar e vozes de animais como inspiração para jogos na infância

Bibliografia de referência

www.lenga.pt

www.lojameloteca.com

www.reciclanda.pt

Educação Musical, Plural Editores, Angola 2024

Documentos de referência:

- Decreto-Lei 54/2018, de 6 de julho (Escola Inclusiva), alterado pela Lei n.º 116/2019, 13 setembro
- Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho (Autonomia e Flexibilidade Curricular)