



Designação da Ação: O Futuro da Escola" Hoje" - Práticas pedagógicas em sala de aula

Modalidade: Oficina de Formação em formato b-learning

Duração: Nº de horas acreditadas 50 Horas presenciais: 25 Horas de trabalho autónomo: 25

Destinatários: Professores dos 2º e 3º Ciclos do Ensino Básico e do Ensino Secundário

Área de formação: B - Prática pedagógica e didática na docência

Registo de acreditação: CCPFC/ACC-126419/24

Razões justificativas da ação:

A sala de aula é, hoje, um espaço cada vez mais heterogéneo, onde encontramos uma diversidade imensa de culturas, ritmos de aprendizagem diferenciados e jovens com acesso a tecnologia que lhes abre mundo num clique. E por isso não pode estar fechada entre quatro paredes, mas sim ser um espaço aberto ao exterior, onde o professor tem um papel fundamental como mediador, orientador e um intérprete do conhecimento que por ela entra para que os jovens sejam motivados para aprendizagens com significado e sejam fazedores do seu próprio conhecimento.

Por outro lado, toda a Comunidade Escolar está empenhada na construção de uma Escola Inclusiva, onde todos tenham acesso à aprendizagem, garantindo que esta seja sustentável e que promova a aquisição das aprendizagens essenciais, assim como das competências designadas no Perfil de Saída dos Jovens da Escolaridade Obrigatória.

Esta mudança de paradigma da nossa Escola exige que o papel do professor também ele seja redesenhado à luz das novas competências e desafios que lhe são solicitados:

- Fazer aprender os alunos que não querem aprender;
- Integrar a tecnologia no processo de ensino/aprendizagem;
- Criar oportunidades de integração para todos os jovens, na sua sala de aula.

A mudança que se impõe implica uma reflexão sobre: O que mudar? Como? Para quem?, criando trilhos de atuação para uma escola do séc. XXI e, verdadeiramente, inclusiva.

Objetivos:

Nesta ação pretende-se que os professores sejam capazes de:

- Adotar metodologias motivadoras para aprendizagens:
- Aprendizagem baseada em Projetos;
- Gamificação; Resolução de Problemas;
- Aula Invertida;
- Aprendizagem Cooperativa e Aprendizagem baseada em Competências.
- Articular a aquisição das Competências Socioemocionais com o desenvolvimento das competências cognitivas.
- Projetar uma avaliação formativa que seja coerente com as aprendizagens pretendidas e com o público a quem se destinam;
- Desenhar processos de recolha de informação com intencionalidade inclusiva;
- Elaborar instrumentos de avaliação diversificados que permitam a todos e a cada um demonstrarem as suas aprendizagens.

Conteúdos:

- Técnicas de elaboração de Projetos Integradores;
- Técnicas de Avaliação Formativa;





Praça Pedro Nunes, s/n 4050-466 tel.. 226008880 E-mail: secretariado@cfepo.pt http://www.cfepo.pt/

- Instrumentos de Avaliação: Rubricas de Avaliação;
- Estratégias de integração das Competências Socioemocionais no processo ensino/aprendizagem.

Metodologias de realização da ação:

Presencial	Trabalho autónomo
As sessões terão um caracter teórico-prático, os formandos irão elaborar, em grupos, instrumentos de trabalho com vista à sua aplicação em sala de aula e, posteriormente, discutir os resultados obtidos.	

Regime de avaliação dos formandos:

Em conformidade com o Despacho nº4 59/2015, a avaliação dos formandos é expressa numa classificação quantitativa na escala de 1 a 10 valores, tendo como referente as seguintes menções: • * Excelente – de 9 a 10 valores;

- * Muito Bom de 8 a 8,9 valores;
- * Bom de 6,5 a 7,9 valores;
- * Regular de 5 a 6,4 valores;
- * Insuficiente de 1 a 4,9 valores.

Os instrumentos de avaliação a utilizar: Trabalhos de pares/grupos – Criação de materiais para aplicar em sala de aula. O Trabalho Individual a propor respeitará o modelo e os critérios de avaliação adotados pelo CFEPO.

Os critérios de avaliação adotados pelo CFEPO.

Não são certificados formandos cuja assiduidade seja inferior a dois terços da duração da ação de formação, conforme o Artigo 5º do Despacho nº 459/2015.

Bibliografia fundamental:

- Decreto-Lei 54/2018, de 6 de julho (Escola Inclusiva), alterado pela Lei n.º 116/2019, 13 setembro
- Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho (Autonomia e Flexibilidade Curricular)

Formação a Distância

Demonstração das vantagens para os/as formandos/as no recurso ao regime de formação a distância

A acessibilidade total e integral ao conhecimento é uma das principais vantagens apontadas à formação a distância.

Uma vez que esta representa uma mais-valia para a realização de momentos de trabalho em conjunto, quebrando a barreira da distância e permitindo a exploração, partilha e comunicação com recurso a plataformas online, permitindo ao formando criar o seu próprio ritmo de aprendizagem. Considera-se pertinente, ainda, referir que esta tipologia de formação permite compatibilizar melhor a aprendizagem com a atividade profissional, uma vez que permite obter uma economia significativa de tempo e de deslocações.

Distribuição de horas 15 Nº de horas online síncrono 10 Nº de horas online assíncrono

Demonstração da existência de uma equipa técnico-pedagógica que assegure o manuseamento das ferramentas e procedimentos da formação a distância

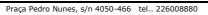
A formadora tem conhecimentos de gestão de espaço na plataforma Moodle de forma a orientar a ação. O CFEPO tem um assessor informático que assegura o normal funcionamento da plataforma.

Demonstração da implementação de um Sistema de Gestão da Aprendizagem / Learning Management System adequado

Será utilizada a plataforma Moodle do CFEPO.

Demonstração da avaliação presencial (permitida a avaliação em videoconferência)

A última sessão, presencial, será dedicada à avaliação.



E-mail: secretariado@cfepo.pt

http://www.cfepo.pt/

Demonstração da distribuição da carga horária pelas diversas tarefas

- Técnicas de elaboração de Projetos Integradores 7h
- Técnicas de Avaliação Formativa 4h
- Instrumentos de Avaliação: Rubricas de Avaliação 3h
- -Estratégias de integração das Competências Socio emocionais no processo ensino/aprendizagem 8h Apresentação e Discussão das intervenções em sala de aula - 3h