

Designação da Ação: Ambientes digitais de aprendizagem para novas estratégias pedagógicas

Modalidade: Curso de formação formato elearning

Duração: 13 horas síncronas online

Destinatários: Professores dos 2º e 3º Ciclos do Ensino Básico e do Ensino Secundário e Ensino Especial

Área de formação G: Tecnologias da informação e comunicação aplicadas a didáticas específicas ou à gestão escolar

Registo de acreditação: CCPFC/ACC-138913/26

validade: 23-02-2029

Razões justificativas da ação:

A presença dos alunos e professores no mundo digital é uma realidade que não tem uma correspondência linear com a presença da Escola nessa esfera. Os ambientes digitais de aprendizagem podem trazer a escola para o digital, mas não devem ser usados para uma simples transposição da escola tradicional transmissiva. Esta ação de formação pretende apresentar as potencialidades dos ambientes digitais de aprendizagem numa perspetiva enquadrada com as linhas fundamentais da transformação atual do sistema educativo português, nomeadamente, a flexibilidade curricular e a inclusão como eixos decisivos para a meta definida no perfil do aluno no fim da escolaridade obrigatória.

Objetivos:

- Apresentar ambientes digitais de aprendizagem como Teams, Sala de aula Google e ItunesU;
- Identificar formas de inclusão através de plataformas digitais;
- Operar com cadernos digitais;
- Trabalhar de forma colaborativa através das plataformas digitais.

Conteúdos:

Sessão 1 (3h): Introdução- Apresentação e explicitação da metodologia de trabalho e avaliação dos formandos.

- Breve reflexão sobre os atuais diplomas legais que estão na base da flexibilidade curricular e escola inclusiva.
- Discussão em torno dos modelos pedagógicos mais preponderantes na Escola atual
- As plataformas digitais: como adaptar, flexibilizar e validar competências?

Sessão 2 (4h): Aprendizagem em ambiente digital

I- Planear uma turma numa plataforma digital (Teams, Sala de aula Google ou ItunesU);

- Trabalhar com cadernos digitais;
- Implementar tarefas de aprendizagem diferenciada através de plataformas digitais

Sessão 3 (4 h): Recursos educativos digitais para a inclusão e flexibilidade

- Recursos para a personalização da aprendizagem;
- Desenho de atividades interdisciplinares para uma gestão flexível do currículo;

- A avaliação através de recursos digitais;
- Dinâmica e rotinas de trabalho colaborativo docente através das plataformas digitais.

Sessão 4 (2 h): Partilha dos recursos criados/explorados pelos formandos e respetivas reflexões produzidas.

Avaliação dos formandos e do curso

Metodologias de realização da ação

As sessões terão uma primeira parte de apresentação das ferramentas e conteúdos e uma segunda parte de exploração e partilha das experiências.

Regime de avaliação dos formandos

Os formandos são avaliados de acordo com as regras previstas no regulamento interno do CFEPO bem como a legislação vigente aplicável.

Os formandos são informados no início da ação, que para a sua avaliação são tidos em conta os seguintes parâmetros/critérios:

- participação nas sessões de formação online síncronas;
- relatório/trabalho de reflexão individual.

Critérios de avaliação

Para a avaliação final individual de cada professor, será usada uma escala quantitativa de 1 a 10 valores:

Excelente -de 9 a 10 valores;
Muito Bom - de 8 a 8,9 valores;
Bom - de 6,5 a 7,9 valores;
Regular – de 5 a 6,4 valores;
Insuficiente – de 1 a 4,9 valores.

Bibliografia fundamental

- Lankshear, Colin J., and Knobel, Michele (2008) Introduction: digital literacies: concepts, policies and practices. In:
- Lankshear, Colin, and Knobel, Michele, (eds.) Digital literacies: concepts, policies and practices. Peter Lang Publishing, New York, USA
- Carrington, V., Robinson, M. (2009). Digital Literacies: Social Learning and Classroom Practices. Sage Publications. UKLA.
- Robin, B. (2006). The Educational Uses of Digital Storytelling. In C. Crawford, R. Carlsen, K. McFerrin, J. Price, R. Weber & D. Willis (Eds.), Proceedings of Society for Information Technology & Teacher Education International Conference 2006 (pp. 709-716). Chesapeake, VA: Association for the Advancement of Computing in Education (AACE).
- Barrett, P., Zhang, Y., Moffat, J., Kobbacy, K., (2013) An holistic, multi-level analysis identifying the impact of classroom design on pupils' learning, Building and Environment. Vol 59, pp 678-689.

Formação à distância

• **Demonstração das vantagens para os/as formandos/as no recurso ao regime de formação a distância**
Este formato permite realizar a formação em horários preferências que se acomodam aos compromissos pessoais e profissionais dos formandos, permitindo ainda explorar os conteúdos sem restrições. Redução dos custos associados à deslocação para sessões presenciais de formandos e formador.

• Distribuição de horas

Nº de horas presenciais conjuntas Nº de horas online síncrono 13 Nº de horas online assíncrono

• Demonstração da existência de uma equipa técnico-pedagógica que assegure o manuseamento das ferramentas e procedimentos da formação a distância

O formador tem conhecimentos de gestão de espaço na plataforma Moodle de forma a orientar a ação. O CFEPO tem um assessor informático que assegura o normal funcionamento da plataforma.

• Demonstração da implementação de um Sistema de Gestão da Aprendizagem / Learning Management System adequado

Será utilizada a plataforma Moodle do CFEPO.

• Demonstração da avaliação presencial (permitida a avaliação em videoconferência)

A última sessão, em videoconferência, será dedicada à avaliação.

• Demonstração da distribuição da carga horária pelas diversas tarefas

- Apresentação e explicitação da metodologia de trabalho e avaliação dos formandos; - Breve reflexão sobre os atuais diplomas legais que estão na base da flexibilidade curricular e escola inclusiva; - Discussão em torno dos modelos pedagógicos mais prevalentes na Escola atual; - As plataformas digitais: como adaptar, flexibilizar e validar competências? - 3 horas
- Planear uma turma numa plataforma digital (Teams, Sala de aula Google ou ItunesU); - Trabalhar com cadernos digitais; - Implementar tarefas de aprendizagem diferenciada através de plataformas digitais – 4 horas
- Recursos educativos digitais para a inclusão e flexibilidade; - Recursos para a personalização da aprendizagem;
- Desenho de atividades interdisciplinares para uma gestão flexível do currículo; - A avaliação através de recursos digitais; - Dinâmica e rotinas de trabalho colaborativo docente através das plataformas digitais. – 4 horas
- Partilha dos recursos criados/explorados pelos formandos e respetivas reflexões produzidas. Avaliação dos formandos e do curso. – 2 horas